

PUBLICIDAD

**IBER MÚSICA 24**

Abonos disponibles en [www.ibermusica.es](http://www.ibermusica.es)

XXIII FESTIVAL DE MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA DE VELEZ BLANCO

19-27 DE JULIO DE 2024

KATARINAGURSKA

Centro Superior de Enseñanza Musical

CSKG

AUDICIONES PRUEBAS DE ACCESO

EL ARGONAUTA

La librería de la música

MÚSICA ANTIGUA XIXÓN 2024

1-7 Julio

61€/Xón

Escenario Património

Del 5 de Julio al 1 de Septiembre de 2024

www.escenariopatrimonio.es

Junta de Castilla y León

CASA PARRAMON LUTHIER

YAMAHA

The **new** Xeno Series

Innovation that inspires

## internacional

Post Me gusta 0 Compartir

PERÚ Y MÉXICO

### Gabriella de Esteban dirigirá a la Orquesta Sinfónica de Arequipa en Perú y a la Orquesta Sinfónica de Celaya en México

30/07/2024

La directora española ofrecerá tres conciertos sinfónicos en los que se interpretarán obras maestras de Manuel de Falla, Juan Crisóstomo Arriaga, Silvestre Revueeltas, Felix Mendelssohn, Franz Schubert, Wolfgang Amadeus Mozart, Serguéi Koussevitsky y Vladimir Peskin.



La directora española **Gabriella de Esteban** ofrecerá durante el mes de agosto tres conciertos al frente de otras tantas formaciones latinoamericanas: la **Orquesta Sinfónica de Arequipa** en Perú, la **Orquesta Sinfónica de Celaya** en México, así como la **Orquesta Filarmónica de Sillar**. Con esta última y en la ciudad de Arequipa, la directora inaugurará su gira el día **2 de agosto**, ofreciendo en el **Auditorio de la Parroquia San Juan Bautista de Yanahuara** una selección de obras maestras del repertorio clásico español (Juan Crisóstomo Arriaga), ruso (Serguéi Koussevitsky) y austríaco (W.A. Mozart).

El día **9 de agosto**, también en esta ciudad peruana, **Gabriella de Esteban** dirigirá a la **Orquesta Sinfónica de Arequipa** interpretando piezas de Franz Schubert, Vladimir Peskin y Felix Mendelssohn. El concierto tendrá lugar en el Teatro del Palacio de Bellas Artes Mario Vargas Llosa.

Finalmente, el **30 de agosto**, en el Teatro de la Ciudad de Celaya en México, la directora se pondrá al frente de la **Orquesta Sinfónica de Celaya** con un programa en el que se interpretará el célebre poema sinfónico **Sensemaya**, del compositor mexicano Silvestre Revueeltas, así como obras de Juan Crisóstomo Arriaga y Manuel de Falla.

Al hilo de su estancia en México, **Gabriella de Esteban** impartirá en el **Museo Octavio Ocampo de Celaya** los días **26, 27 y 28 de agosto** tres Master Class de Dirección de Música Contemporánea dirigida a jóvenes directores de orquesta, finalizando esta actividad con un concierto en el Museo Octavio Ocampo.

Con esta serie de conciertos, la directora bilbaína prosigue una carrera moldeada junto a orquestas y escenarios europeos. En palabras de **Gabriella de Esteban**, "para mí es un reto ilusionante trabajar por primera vez como directora en Perú y en México con tres excelentes orquestas y poder llevar al público un repertorio internacional con obras maestras españolas y europeas. Estoy muy orgullosa de tender lazos con estas formaciones y de poner en valor la excelencia musical sinfónica latinoamericana".

Gabriella de Esteban: proyección internacional

Originaria de Bilbao, Gabriella de Esteban cursó sus estudios de piano y órgano en los Conservatorios Superiores del País Vasco obteniendo el título superior de piano y órgano. Se formó como directora de orquesta con Diego Masson, Dominique Rouits, Alain Voirpy, Sergiu Celibidache y Gérard Devos en Inglaterra, Alemania y Francia, donde obtuvo el título de Maîtrise de Musicologie por la Universidad de París.

Ha sido asistente de dirección de orquesta de Mstislav Rostropovitch en la Ópera Nacional de Viena (Staatsoper). Asimismo, ha trabajado como asistente de Plácido Domingo y de los directores de escena Werner Herzog y Cesare Lievi en distintas producciones de la Ópera de París-Bastille, el Grand Theatre de Limoges, la Ópera de Bonn y la Ópera Nacional de Viena, así como en varias producciones del Festival de Salzburgo.

"Chef de Chant" de la Ópera de Cámara de Viena (Wiener Kammeroper) y directora musical del Teatro Lírico de St. Pölten (Austria), ha participado activamente en la Biennale de Venecia representando a Austria.

El programa propuesto por Gabriella de Esteban para su gira latinoamericana ofrece una selección de obras maestras del repertorio clásico de España, Rusia y Austria a través de un viaje musical extraordinario.

#### Programa

2 de agosto de 2024, 19 h.  
Arequipa – Auditorio de la Parroquia San Juan Bautista de Yanahuara

Orquesta Filarmónica Sillar

- Sinfonía en Re mayor*. Juan Crisóstomo Arriaga (Bilbao 1806 – París 1826)
- Concierto para Contrabajo y Orquesta*. Serguéi Koussevitsky (Vyshni Volochok, Rusia 1874 – Boston 1951)
- Sinfonía Nº 41 en do mayor, K551 Júpiter*. Wolfgang A. Mozart (Salzburgo 1756 – Viena 1791)

9 de agosto de 2024, 19 h.  
Arequipa – Teatro del Palacio de Bellas Artes Mario Vargas Llosa

Orquesta Sinfónica de Arequipa

- A Midsummer Night's Dream*, Scherzo. Felix Mendelssohn (Hamburgo 1809 – Leipzig 1847)
- Concierto Nº2 para trompeta y orquesta*. Vladimir A. Peskin (Irkutsk 1906- Moscú 1988)
- Sinfonía Nº 5 en si bemol mayor D.485*. Franz Schubert (Viena 1797 – Viena 1828)

30 de agosto de 2024, 19 h.  
Celaya – Teatro de la Ciudad

Orquesta Sinfónica de Celaya

- Sinfonía en Re mayor*. Juan Crisóstomo Arriaga (Bilbao 1806 – París 1826)
- Sensemaya*. Silvestre Revueeltas (Santiago Papasquiro, México 1899 – Ciudad de México 1940)
- El Sombrero de Tres Picos*, Suite 1 y 2. Manuel de Falla (Cádiz 1876 – Alta Gracia, Argentina 1946)

**Pablo Heras-Casado dirigirá la nueva producción de 'El Anillo del ...**  
en internacional, lírica

**Gabriella de Esteban dirigirá a la Orquesta Sinfónica de Arequipa ...**  
en internacional

**La Educación Musical y su evolución histórica desde comienzos del siglo ...**  
en educación

**Péter Csaba hace balance del Encuentro de Santander 2024 y su ...**  
en notas

**Helena Cánovas rinde homenaje a las mujeres borradas de la ...**  
en festivales, lírica

**¡Incalificable!**  
en cds/dvds

[www.docenotas.com](http://www.docenotas.com) - ISSN 2174-8837

Post Me gusta 0 Compartir

## comentarios

No hay ningún comentario aún. ¡Sé el primero en comentar!

## dejar un comentario

Puedes escribir un comentario rellenando tu nombre y email.

Puedes usar las siguientes etiquetas y atributos HTML: <a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b> <blockquote cite=""> <code> <del datetime=""> <em> <i> <q cite=""> <strike> <strong>

Nombre	Comentario
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Email (no se publicará)	
<input type="text"/>	
Sitio web	
<input type="text"/>	
<input type="button" value="enviar comentario"/>	

SUSCRÍBETE A e-12notas

**C12n**

CLASIFICADOS

docenotas.com

★ ANUNCIOS DESTACADOS ★  
El feed no tiene elementos.

¿VER OTROS ANUNCIOS DESTACADOS?

**cursos**

BARCELONA

**Cursos de Formación continuada de la ESMUC**

Hasta el 21 de julio está abierta la inscripción a los cursos de Formación Continuada 2024-2025.

**cursos de verano otros cursos**

AUDICIONES PRUEBAS DE ACCESO

Plazas disponibles

**Escuelas y Conservatorios**

buscar en esc. y conservatorios

búsqueda avanzada

**concursos**

MADRID

**Audiciones para Barítono, Soprano y Mezzosoprano de la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid**

La Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid convoca audiciones para Barítono, Soprano y Mezzosoprano. Inscripciones entre el 23 y 26 de agosto, según especialidad. A través de muvac

**ver más concursos**

**Posts de @docenotas**

No hay nada que ver aquí. Por ahora.

Cuando posteen, sus posts se mostrarán aquí.

Ver en X

**docenotas.com**

11 858 seguidores

Seguir página Contactar

**¡desde 1996!**

12 notas tienda

Fondo editorial: libros y revistas

PUBLICIDAD

AUDICIONES PRUEBAS DE ACCESO

Escenario Património

Del 5 de Julio al 1 de Septiembre de 2024

www.escenariopatrimonio.es

Junta de Castilla y León

KATARINAGURSKA

Centro Superior de Enseñanza Musical

CASA PARRAMON LUTHIER

KATARINAGURSKA

Centro Superior de Enseñanza Musical

CSKG

XXIX TALLERES DE IMPROVISACIÓN MUSICAL

8-12 Julio 2024

Sijón/Xón

XXIII FESTIVAL DE MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA DE VELEZ BLANCO

19-27 DE JULIO DE 2024